

24



A first impression about our products. You can find our complete, up-to-date product range on our website opossum-design.com



für moderne Einrichtung
for contemporary furnishing

Designideen sollen spürbar sein.

Wir möchten Emotionen schaffen mit den Gegenständen, die uns umgeben. Produkte mit Raffinesse in Funktion und Ästhetik, durch klares, zeitgemäßes Design, ohne pure Formalismen und modischem Schnickschnack. Zeitlose Produkte, die Geschichten erzählen mit Inhalt, Sinnlichkeit, Spaß und zuweilen auch etwas Ironie, die Vergnügen bereiten. Mit Schränken und Regalen, die als Solitär Möbel zum Blickfang werden, mit Couchtischen, die mit Zusatzfunktionen punkten, mit Vogelhäusern in moderner, zeitloser Architektur, die von Vögeln auch angenommen werden, mit Wandhaltern, die Fahrräder in Szene setzen, mit...



Design ideas shall be perceptible.

We want to create emotions to the objects that surround us: Products with refinements in function and aesthetics through a clear and up-to-date design, without pure formalism and modish paraphernalia.

Under the brand VEJTSBERG, OPOSSUM design develops and produces, in addition to lighting, furniture such as wall shelves, side tables, coat stands or bicycle holders - including coffee tables with ingenious details such as removable fruit bowls and integrated vases, plus additional storage space.



für zeitlose Wohnraum:
for timeless living room



Vogelfutterhäuser werden meist verbunden mit kühlem Wetter und Winterzeit. Mittlerweile mahnen führende Ornithologen das Füttern der Vögel auch in den wärmeren Jahreszeiten an. Geradewährend der Aufzucht der Jungvögel ist der Nährstoffbedarf besonders groß, benötigen Vögel unsere Hilfe. Unsere Vogelhäuser und Tränken sind so konzipiert, dass sie das ganze Jahr eingesetzt werden können.

Edelstahl, pulverbeschichtetes Aluminium, Cortenstahl mit seiner Edelrostoptik - alles nahezu unverwüsthliche Materialien -und zeitloses Design garantieren Langlebigkeit, schlichtes, geradliniges Design Zeitlosigkeit. Robust, wind- und wetterfest. Ideal für die von Ornithologen empfohlene Ganzjahres-Versorgung.

Made in Germany



VHT-11 - a combination of feeding place and bird bath

A wide-span roof protects the feed from moisture and snow, catches dew drops and, with light precipitation, water.

Drops are collected, flow as a small jet of water over the sloping, edged roof into a large porcelain bowl,

fill the bird bath by themselves.

Vogelbiss VHT-11

Kombination aus Futterstelle und Vogeltränke

Ein weitüberspannendes Dach
schützt
das Futter vor Nässe und Schnee,
fängt Tautropfen und bei leichtem
Niederschlag Wasser auf.
Tropfen sammeln sich,
fließen als kleiner Wasserstrahl
über das geneigte,
gekantete Dach in eine
große Porzellanschale,
füllen die Tränke ganz von allein.

VHT-11-W

mit zusätzlicher, weißer
Pulverbeschichtung





VH-14

eines unserer ersten Vogelhäuser
wieder aufgelegt.

Zum Stellen auf breite Fensterbänke,
zum Aufhängen mit einem Edelstahlseil
oder zum Aufstellen mit einem Stab



Vogelbad VT-3

Reduktion pur: Quadrat + Kreis

Geradlinig ohne Schnörkel.

Porzellan, Edelstahl, Holz.



Bird Bath VT-3

Pure reduction: square + circle
Straightforward without frills.

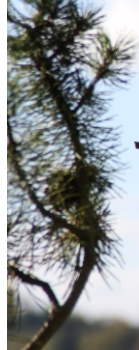


Vogelfutterhaus VH-7
 Komplett aus Edelstahl und wie
 viele unserer Vogelhäuser
 auf einem 1,5 m hohen
 Edelstahlstab.
 Damit Katzen keine
 Chancen haben.



Completely made of stainless steel
 and like many of our bird houses
 on a 1.5 m high stainless steel rod
 So that cats don't have a chance.

VH-6 mit einem Dach aus
 Naturschiefer,
 lieferbar in 2 Größen,
 in Edelstahl oder mit
 zusätzlicher, weißer
 Pulverbeschichtung



oder als **VH-6-R**
 in Cortenstahl



VH-6-W

For lovers of modern architecture: our minimalist birdhouses with their straight lines feature clear shapes and insertable branches as a natural landing aid. Extensively tested and approved by birds, Classical Modernism here meets unbiased birdlife. Timeless in design, eternally beautiful: powder-coated Aluminium parts and stainless steel guarantee rust freedom.

VH-6 with a slate roof, available in two sizes.



VH-6-Large
hier auf Holzpflock montiert



VH-6



VH-1

Vogelhäuser VH-1: Klare Formen, Konzentration auf das Wesentliche, Verzicht auf zierende, überflüssige Elemente, Flachdächer, helle Farbgebungen: Moderne, zeitlose Architektur im Bauhaus-Stil prägen diese Futterstellen.

Weit überspannende Dächer schützen ausreichend vor Regen und Schnee. Einsteckbare Äste als Landehilfe schaffen eine Symbiose aus geradliniger Gestaltung und Natur. Lieferbar in weiß oder dunkelgrau pulverbeschichtetem Aluminium oder in gebürstetem Edelstahl, in zwei Größen

Als **VHT-1** mit integrierter Porzellanschale als kombinierte Vogeltränke.



VHT-1



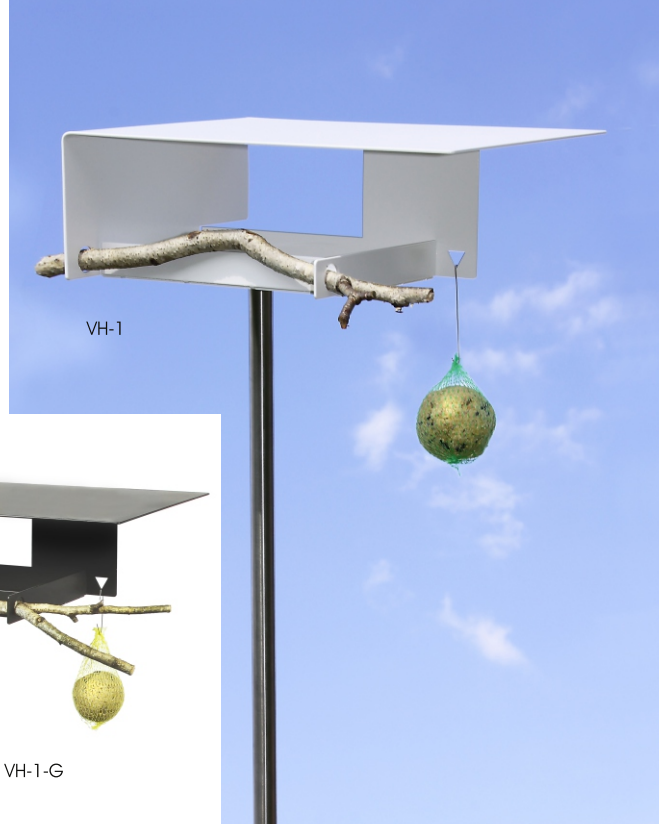
Birdfeeders VH-1: Clear shapes, focused on the essentials, flat roofs, bright colors: The modern, timeless Bauhaus-style architecture characterize these feeding places. Widely spanning roofs protect against rain and snow. Branches as landing aid create a symbiosis of straightforward design and nature. Available in white or dark gray powder coated aluminum or in brushed stainless steel, in two sizes and as **VHT-1** with integrated porcelain bowls as combined bird baths.



VHT-1-LS



VH-1-G



VH-1



VHT-1-LR
Größe in Cortenstahl



VHT-13-H

VHT-13
großes Vogelhaus mit 48 x 30 cm Grundfläche
zur Verwendung mit einer Porzellanschale
zum Hängen oder mit Stab
in Edel- oder Cortenstahl



VHT-13-R

VHT-13

bird feeder with a base area of 48 x 30 cm
for use with a porcelain bowl
in stainless steel or corten steel
for hanging or with a rod



VHT-13

VHT-4-H

Bird bistro in
Corten steel with
stainless steel rope for hanging



VHT-4-RH

Vogelbistro in
Cortenstahl mit
Edelstahlseil zum Hängen



VHT-4 white

Moderne, zeitlose Architektur, Funktionalität im Detail, zwei herausnehmbare, frostsichere Porzellanschalen, Offenheit zeichnen diese Vogelimbisse aus.
Hergestellt aus weiß pulverbeschichtetem oder gebürstetem Edelstahl



Modern, timeless architecture, functionality in detail, balanced proportions, two removable, frost-proof porcelain dishes, openness characterize these snack bars for birds.
Made from white powdercoated or brushed stainless steel or Corten steel.

oder vorgerostetem, witterungsbeständigem Corten-Stahl. Der Rost bildet eine Schutzschicht, verhindert ein Weiterrosten.



Vogelimbiss
Snack bar for birds
Espace snack pour oiseau

VT-2



VT-2-rust



VT-2 - A bird bath and feeding place for birds nest in interpreted form stainless steel or Corten steel. 3 porcelain bowls symbolize egg shells, can be filled with water and food. Mounted on the 1.5m long stainless steel rod, this birdbath is guaranteed cat-proof. Corten steel - a weather-resistant and high-quality material used in modern architecture.



Vogelimbiss VT-2 in interpretierter Nestform aus Edel- oder Corten-Stahl. 3 Porzellaneinsätzen symbolisieren Eierschalen, lassen sich mit Wasser und Futter füllen. Auf dem 1,5m langem Edelstahlstab montiert ist diese Vogeltränke garantiert katzensicher. Cortenstahl - ein witterungsresistenter und hochwertiger Werkstoff aus der modernen Architektur.



VT-1
A bird bath
in the Bauhaus style
Classic Modern
meets unbiased birds.

VT-1 Vogeltränke
im Bauhaus-Stil
Symbiose von
Reduktion,
Geradlinigkeit
und Natur durch
selbstgesuchte Äste.
In weiß oder grau
pulverbeschichtetem
Aluminium
oder in Edelstahl



VT-1-S





Für Freunde moderner Architektur: Futterstellen für Vögel.

In klaren, reduzierten Formen, ohne überflüssigen Schnickschnack, auf Dauer schön:

Pulverbeschichtete Aluminiumteile, Edelstahl und Cortenstahl garantieren Langlebigkeit und Haltbarkeit für immer.

Ausgiebig getestet und von den Vögeln für gut befunden, hier trifft Klassische Moderne auf unvoreingenommene Vögel.



VH-3



Bird Feeders VH-10

If various types of birdseed such as black and peeled sunflower seeds are filled layer by layer between the acrylic sheets, interesting graphic structures are created by picking up and sliding the feed. A new picture emerges every day.

Available in 3 sizes.

Birds as artists. Every day, a new picture.





Unsere Futterstellen VH-10
in geradlinigen Designs, mit großen
Futterdepots, Sichtfenstern und
Schieferdächern.

Besonders reizvoll mit verschiedenen
Vogelfuttersorten wie schwarzen und
geschälten Sonnenblumenkernen.
Schichtweise eingefüllt entstehen beim
Aufpicken wechselnde grafische Strukturen.
Jeden Tag ein neues Bild.

Lieferbar in 3 Größen
sowie in einer
hängenden Variante



Geteilter Edelstahlstab
mit einem angeschrägten
Ende zum Einstecken in den
Boden
oder zur Verwendung mit
unseren Standfüßen in
Edelstahl oder grau bzw.
anthrazit lackierten
Betonfüßen.

Split stainless steel rod
with a tapered end for insertion
into the ground or for use with
our feet in stainless steel or
gray or anthracite painted
concrete feet.

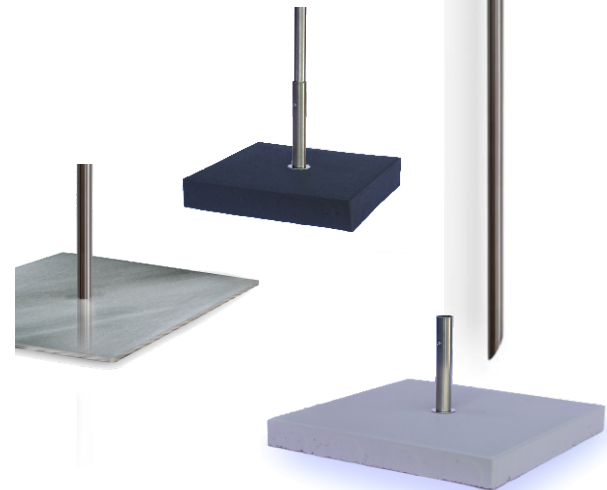


Vogelfutterhaus **VH-9** mit
Aufnahme für einen Ast als
natürliche Landehilfe.
Für Wandmontage oder mit
Stab.

Bird Feeder **VH-9** for using with a
branch as a natural landing aid.
For wall mounting or with stainless
rod.



VH-9





Vogelfutterhaus VH-2 + VH-99

„Das ist das Haus des Nikolaus...“

Die klassische Hausform mit ihrer archetypischen Giebelfassade in weiß pulverbeschichtetem Aluminium neu interpretiert.

Seit 1999 in unserem Fertigungsprogramm

birdHOUSE

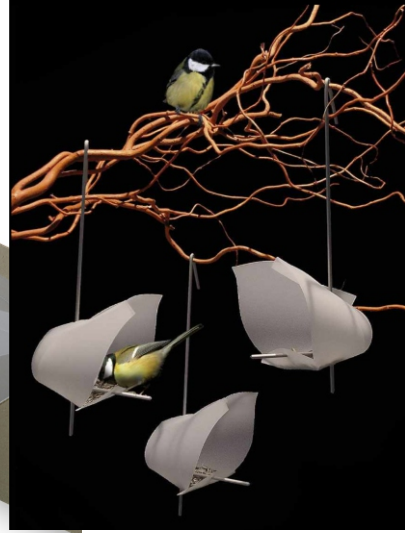
Ein flaches Kunststoffteil , in seiner Silhouette einen Vogel andeutend, wird mit wenigen Handgriffen in ein Vogelfutterhaus verwandelt.

Zum Hängen in Bäumen und Sträuchern oder zum Einstecken in Blumenkästen. Flach in einem Umschlag verpackt ein postalischer Gruß an Vogelfreunde.

birdHOUSE

Bird feeder for hanging in trees and and sticking in flowerpots, which can be packed flat and posted in a large envelope.

VH-99
the large version in
stainless steel



Wandgarderobe/
Fahrradhalter

Bicycle Holder /
Coatrack

Les porte-vélos muraux /
le portemanteau



w.b.cycle black

Ausgerüstet mit höhenverstellbaren Armen sind die Fahrrad-Halter nicht nur für Rennräder sondern auch für Fahrräder mit Schrägrohren (MTB etc.) bestens geeignet. Aufsteckbare Lederelemente schützen dabei wertvolle Rahmen vor einem Verkratzen. Haken verdecken die Wandbefestigung, nehmen zugleich Helm oder Taschen auf. Ohne Fahrrad werden sie perfekte Wandgarderoben mit flach an die Wand schwenkbaren Armen.



BikeHolder RBH
for traditional
racing bikes

für Fahrräder mit
geradem Oberrohr



Für Rennräder, Mountainbikes, Citybikes, Damenräder, E-Bikes,
für nahezu alle Fahrräder mit Lenkerbreiten bis 85cm und
einem Gewicht bis 25kg,
für Fahrräder mit geradem, schrägen oder ohne Oberrohr.

Oder als außergewöhnliche Wandgarderobe.



Black



ELK

As relaxed or smilingly elk or as powerful bull or coloured beetle the bicycle holders decorate every room and surprise every guest. This collection of bicycle holders may not be hidden in cellars or sheds. They impress with their functionality and design, provide storage space for bicycle helmet, keys and bags. Their stainless steel arms can be flatly folded against the wall. With hangers you can use them as wall wardrobes.

Schränke der besonderen Art mit besonderer dekorativer Wirkung in einem modernen Design. Einen Fußboden, eine Wand - mehr benötigen unsere Anlehnschränke nicht. Zu den matt-weiß pulverbeschichteten Metallkörpern kontrastieren Türelemente in MDF, Rost- oder Schieferoptik. Schlicht, zeitlosen und dennoch dekorativ. Mit zusätzlichen Schrauben an der Wand fixierbar.



LS-01 rust



Leaning cabinets - cabinets of a special kind with a special decorative effect in a modern style. The contrasting door elements which are fitted into the matt white, powder coated body optionally come in MDF, or with a rust or slate look. A simple yet decorative design object with a timeless elegance. Can be fixed to the wall with additional screws.



CT-03
60 x 60cm

LS-02 in MDF, rust or slate look, in Baubuche



Subtleties in detail: a generously-sized compartment for storing magazines, books. Additional in the table top: a hidden vase gives the impression that flowers are growing out of the table. A container for nibbles. All removable and interchangeable. With covers to create a flat surface.



wall shelf / sideboard
C-10-multiplo



elements integrated
wooden bowl and a porcelain

CT-01
80 x 80 x 45cm

Alle Öllampen sind zur ausschließlichen Verwendung mit Bio-Lampenölen auf Naturbasis oder anderen paraffinfreien Lampenölen konzipiert.



TAE 1879



Am 21. Oktober 1879 in einem Laboratorium nahe New Yorks: Nach 45 Stunden verglimmt eine Glühfadenslampe. Thomas Alva Edison entwickelt die erste brauchbare Glühlampe. Sie hat das Leben und den Rhythmus der Menschen verändert. Unsere Öllampen in Glühlampenformen sind eine Hommage an einen der genialsten Erfinder des vorletzten Jahrhunderts: **Thomas Alva Edison**.

For use with paraffin-free organic lamp oils based on natural ingredients



konfuziLUX-set

As an invention the light bulb was not only revolutionary but beautiful in the truest sense of the word. Justifiably honoured in 1881 as one of the world's most epoch-making inventions, it has now had to give way to energy-saving lamps. LUXlight - our homage to Edison's light in the darkness. Ideal for the summer terrace as a lantern.



LUXlight



Sextet(fe) chromium



These vases don't only bring out the best in flowers, even simple twigs are beautifully showcased. Without flowers the Sextette vase has the effect of a modern sculpture, a decorative eye-catcher which makes an impact with its size.



phAros

arnGAST

eddySTONE

Aroma lamps

for scented oils and tealights

Wind lights

in exceptional height of more than 30cm

Not only a beautiful design object, with citrus scent perfectly on the terrace against mosquitoes.

candleLIGHT

A windLIGHT in an exceptional height, ideal for indoor and outdoor. Small slots let dance the flames





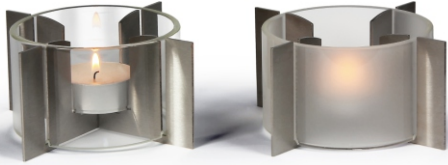
Unsere Leuchtenkollektion **VEJTSBERG** ist vom zeitlosen Stil der Klassischen Moderne geprägt, schafft eine Symbiose von neuen Leuchtmitteln und einer geradlinigen, klaren Formsprache.

Überschüssiges Kabel liegt nicht am Boden gerollt, wird sichtbar in den Leuchtenfuss geschoben und so zum gestalterischen Element.

Mit transparentem Kunststoff- oder farbigen Textilkabeln



Tea Warmer
Stoelvchen



Für Tee-Genuss mit Stil.
Simpel in der
Anwendung, genial in
der Gestaltung:
Den Faden des
Teebeutels nach dem
Ziehen seitlich einfädeln,
ausdrücken, abstellen.
Vorbei der unschöne
Anblick eines
ausgequetschten,
ausgelaugten
Teebeutels.

This tea bag squeezer is as simple to use as it is brilliant in design: when the bag is removed from the cup, the thread of the teabag is inserted from the side, squeezed out and deposited. The ugly sight of squeezed-out, empty teabags is a thing of the past.



SQUEASY

Teebeutelendrucker

Teabag Squeezer

Presse-sachet de thé
avec coupelle



OPOSSUM design

Weitisberga 63 / 73

07343 Wurzbach

Germany

Tel. +49 (0) 36652 2001-0

info@opossum-design.com



WWW.OPOSSUM-DESIGN.COM

more products under... plus de produits sous ... mehr Infos und Produkte unter...